



VÝROČNÍ ZPRÁVA O ČINNOSTI

KONZERVATOŘ P. J. VEJVANOVSKÉHO KROMĚŘÍŽ

za školní rok – 2019/2020

KROMĚŘÍŽ – říjen 2020

Zpracoval: **Mgr. Václav Křivánek**, ředitel školy

Obsah:

	strana
Úvod	3
Část I. Základní charakteristika školy	4
Část II. Přehled vzdělávacích oborů, počty žáků	6
Část III. Příjímací řízení – talentová zkouška	7
Část IV. Výsledky vzdělávání	9
Maturitní zkouška	9
Absolutorium	10
Část V. Interpretační soutěže	11
Část VI. Zhodnocení MPP	12
Přehled hlavních volnočasových aktivit žáků a studentů	13
Část VII. Výchovné poradenství	15
Část VIII. Údaje o zaměstnancích školy	16
Část IX. Další vzdělávání pedagogických pracovníků	19
Část X. Základní údaje o hospodaření	20
Část XI. Ostatní aktivity	26

Úvod:

Výroční zpráva o činnosti Konzervatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž je zpracována **za období školního roku 2019/2020** na podkladě ustanovení § 10, odst. 3 zákona o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání č. 561/2004 Sb. (školského zákona) a vyhlášky č. 15/2005 Sb., kterou se stanoví náležitosti dlouhodobých záměrů a výročních zpráv.

Výroční zpráva o činnosti byla předložena ke schválení Školské radě při Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž 15. října 2020 a následně zaslána zřizovateli. Je zveřejněna na přístupném místě ve škole a umístěna na webových stránkách školy www.konzkm.cz.

Část I.

Základní charakteristika školy

Název školy	Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž
Sídlo	Pilařova 7/1, 767 01 Kroměříž
IČO	70844534
IZO	600 014 967
Zřizovatel	Zlínský kraj třída Tomáše Bati 21, 761 90 ZLÍN
Účinnost posledního rozhodnutí o zařazení do sítě	1. září 2004
Ředitel školy	Mgr. Václav KŘIVÁNEK
Statutární zástupce ředitele	Mgr. Jiří CHRÁSTECKÝ
Zástupce ředitele	Mgr. Lenka POLÁŠKOVÁ
Ekonomka	Lenka VYMĚTALOVÁ
Kontakty	tel.: 573 339 501 e-mail: konzervator@konzkm.cz web: www.konzkm.cz
ID datové schránky	4mrwiei
Kontaktní osoba	Božena Škrachová – studijní referentka

Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž

je školou poskytující střední a vyšší odborné vzdělání v konzervatoři v oborech **Hudba (82-44-P/01)** a **Zpěv (82-45-P/01)**. Místem poskytovaného vzdělávání je budova školy, Pilařova 7/1, 767 01 Kroměříž. Zřizovatelem školy, která je příspěvkovou organizací, je Zlínský kraj, tř. T. Bati 21, 761 90 Zlín.

Studium v konzervatoři je zpravidla šestileté a končí absolutoriem. Absolventský diplom znamená získání vyššího odborného vzdělání v konzervatoři s možností používat za svým jménem označení diplomovaný specialista, zkráceně DiS. Na konci čtvrtého ročníku mohou studenti konat maturitní zkoušku a tím dosáhnout středního odborného vzdělání.

Obory studia

V oboru **Hudba (82-44-P/01)** je možno na naší konzervatoři studovat jako obory činnosti hru na tyto hudební nástroje: housle, violu, violoncello, kontrabas, harfu, klavír, varhany, cembalo, flétnu, hoboje, klarinet, fagot, zobcovou flétnu, saxofon, trubku, lesní roh, pozoun, tubu, kytaru, akordeon, cimbál a bicí nástroje.

Obor **Zpěv (82-45-P/01)** je zaměřen na výuku klasického zpěvu.

Absolventi konzervatoře se v praxi uplatňují především jako orchestrální hráči, umělecko-pedagogičtí pracovníci, sólisté, korepetitoři a jako hudební redaktoři. Konzervatoř připravuje své žáky také pro studium na vysoké škole uměleckého nebo pedagogického zaměření.

Kapacita školy

Kroměřížská konzervatoř vyučuje žáky pouze v denní formě studia. Kapacita školy je celkem 200 žáků, z toho 175 v oboru Hudba (82-44-P/01) a 25 v oboru Zpěv (82-45-P/01). Studium je organizováno celkem v šesti ročnících, kdy každý ročník navštěvuje cca 30 žáků.

Část II.

Přehled vzdělávacích oborů, počty žáků

Seznam oborů vzdělání a oborů činností ve školním roce 2019/2020 a počty studentů podle studijního zaměření: (začátek školního roku – k 30. září 2019)

Název oboru vzdělání

Kód	Obory činností	Počet žáků
-----	----------------	------------

Klasická hudba (82-44-P/01)

Oddělení klávesových nástrojů

- klavír	40
- varhany	6
- cembalo	1

Oddělení smyčcových nástrojů

- housle	18
- viola	8
- violoncello	9
- kontrabas	5

Oddělení dechových nástrojů

- flétna	7
- hoboj	0
- klarinet	9
- fagot	2
- trubka	11
- trombon	12
- tuba	2
- saxofon	3
- zobcová flétna	5
- bicí nástroje	10

Oddělení lidových nástrojů

- kytara	6
- cimbál	5
- akordeon	1

Klasický zpěv (82-45-P/01)

- hlavní obor	24
---------------	----

Celkem studentů

184

Forma vzdělávání:

- denní *pro všechny obory činností stejná*

Délka studia:

- 4 r. 0 m. *ukončení maturitou*

- 6. r. 0 m. *ukončení absolutoriem*

Část III.

Přijímací řízení – talentová zkouška

Talentové zkoušky v Konzervatoři P. J. Vejvanovského Kroměříž pro školní rok 2019/20 se konaly ve dnech **15. a 16. ledna 2019** podle § 62 Zákona MŠMT ČR č. 561/2004 Sb. o předškolním, základním, středním, vyšším odborném a jiném vzdělávání (školský zákon v platném znění) a vyhlášky č. 353/2016 Sb., kterou se stanoví podrobnosti o organizaci přijímacího řízení ke vzdělávání ve středních školách (v platném znění).

	Celkem/dívky	Hudba/ dívky	Zpěv/dívky
Přihlášeno	70/46	51/28	19/18
Přijato	46/28	39/22	7/6
Nepřijato	20/16	8/4	12/12
Nedostavilo se	4/3	4/3	0/0
Zápisové lístky	38/23	32/18	6/5
Odvolání	4/3	2/1	2/2

K 1. září 2019 nastoupilo ke studiu 1. ročníku na podkladě talentové zkoušky **celkem 32 žáků**, z toho 20 dívek a 12 chlapců.

Obsah talentové zkoušky a kritéria hodnocení:

a) praktická část (hra na nástroj nebo zpěv) - pro výsledek přijímacího řízení je hodnocení této části zkoušky nejdůležitější. Hodnotí se praktické dovednosti, předpoklady pro studium hry na příslušný nástroj nebo zpěvu a hudební talent. Konkrétní požadavky pro jednotlivá studijní zaměření jsou zveřejněna způsobem, umožňující dálkový přístup (weby školy);

b) hudebně-teoretická část - uchazeč musí projevit hudební sluch a představivost, určitou míru hudební paměti, základní smysl pro rytmus, alespoň nejnütnější vědomosti z hudební teorie a orientaci v hudebním životě minulosti i přítomnosti;

c) výsledky předchozího vzdělávání - při celkovém hodnocení je také zohledněn průměrný prospěch uchazeče za poslední dva roky základního vzdělávání.

Kritéria hodnocení:

V praktické části (hra na nástroj nebo zpěv) může uchazeč získat maximálně 25 bodů. Hodnotí se praktické dovednosti, předpoklady pro studium hry na příslušný nástroj nebo zpěvu a hudební talent.

Hudebně teoretická část talentové zkoušky se skládá ze 4 dílčích úseků: intonace, rytmického citění, hudební nauky a celkového kulturního rozhledu. Uchazeč je klasifikován výslednou známkou (1-5; výborný - nedostatečný).

Při hodnocení „výborný“ **se přičítá** k výslednému bodovému hodnocení **1 bod**;

při hodnocení „chvalitebný“ **se nepřičítá ani neodečítá žádný bod**;

při hodnocení „dobrý“ **se odečítají 2 body**;

při hodnocení „dostatečný“ se odečítají 3 body;
při hodnocení „nedostatečný“ se odečítá 5 bodů.

Výsledky předchozího vzdělávání jsou zohledněny následujícím způsobem:
průměr klasifikace **1 – 1,49** - přičítá se k výslednému bodovému hodnocení **1 bod**;
průměr klasifikace **1,5 – 1,99** - nepřičítá se ani neodečítá žádný bod;
průměr klasifikace **2 – 2,49** - odečítají se **2 body**;
průměr klasifikace **2,5 – 2,99** - odečítají se **3 body**;
průměr klasifikace **3 a více** - odečítá se **5 bodů**.

Uchazeč tedy může získat ve výsledném hodnocení talentové zkoušky maximálně **27 bodů**.
Hranicí pro úspěšné zvládnutí talentové zkoušky je zisk 20 bodů. Při shodném zisku celkových bodů rozhodne o lepším umístění vyšší hodnocení praktické části, tedy ze hry na nástroj nebo zpěvu. První a druhou část talentové zkoušky hodnotí odborné komise složené z pedagogů konzervatoře.

Část IV.

Výsledky vzdělávání

Školní rok 2019/2020 byl zahájen s celkovým počtem 184 žáků a studentů v 6 ročnících studia. Během školního roku přerušili (ze zdravotních důvodů, přestupem na jinou školu apod.) anebo ukončili studium **4** studenti.

Tabulka: stav na konci školního roku (červen 2020) – 180 žáků a studentů

Ročník	Počet studentů	Prospělo s vyznamenáním	Neprospělo	Budou opak. ročník	Počet oprav. zkoušek	Zanechalo studia
1.	32	16	0	0	0	0
2.	34	20	0	0	0	3
3.	35	23	0	0	0	0
4.	31	15	0	0	0	0
5.	19	10	0	0	0	0
6.	29	17	0	0	0	1
Celkem	180	101	0	0	0	4

Po odchodu absolventů, nástupu žáků 1. ročníku, po opravných zkouškách, přerušení studia, přestupů z jiných škol apod., zahajujeme školní rok 2020/2021 s celkem **185** studenty.

Maturitní zkouška

Vzdělávání v konzervatoři lze ukončit **maturitní zkouškou**, nejdříve však po čtvrtém ročníku (§ 89, odst. 1 zákona, č. 561/2004 Sb. – školský zákon). Dokladem je vysvědčení o maturitní zkoušce. Maturitní zkouška se v tomto školním roce organizovala podle vyhlášky č. 177/2009 (v platném znění) o bližších podmínkách ukončování vzdělávání ve středních školách maturitní zkouškou v platném znění.

Maturitní zkouška se skládá ze **společné a profilové části**. Žák získá střední vzdělání s maturitní zkouškou, jestliže úspěšně vykoná obě části maturitní zkoušky.

Společná část maturitní zkoušky.

Zkušebními předměty společné části maturitní zkoušky byly

- český jazyk a literatura,
- cizí jazyk, který si žák zvolil z nabídky školy (angličtina anebo němčina); žák může zvolit pouze takový cizí jazyk, který je vyučován ve škole, jíž je žákem.

Zkouška z českého jazyka a zkouška z cizího jazyka se skládají z písemné části, ústní části a didaktického testu. Písemné části zkoušek jsou neveřejné. Náhradní a opravnou zkoušku žák koná ve škole stanovené Centrem pro zjišťování výsledků vzdělávání - CERMAT. Žák vykoná úspěšně společnou část maturitní zkoušky, pokud úspěšně vykoná všechny povinné zkoušky, které jsou její součástí.

Profilová část maturitní zkoušky

Profilová část maturitní zkoušky se skládá ze **3 povinných zkoušek**.

Zkušebními předměty profilové části maturitní zkoušky v naší konzervatoři jsou:

- a) praktická zkouška – hra na nástroj nebo zpěv;
- b) ústní zkouška z teorie oboru;
- c) ústní zkouška z dějin oboru.

Témata, stanovená pro tyto zkoušky, musí zahrnovat odpovídající části 1. a 3. tematického celku určeného rámcovým vzdělávacím programem obsahového okruhu společný odborný základ a odpovídající části obsahového okruhu speciální odborná příprava dle zaměření, jejichž výuka byla ukončena v ročníku, po kterém žák může ukončit vzdělávání maturitní zkouškou. Jedna z povinných zkoušek – hra na nástroj nebo zpěv – je konána formou praktické zkoušky. Žák vykoná úspěšně profilovou část maturitní zkoušky, pokud úspěšně vykoná všechny povinné zkoušky, které jsou její součástí.

Termíny maturitní zkoušky určuje CERMAT harmonogramem (jednotné zkušební schéma), který platí stejně pro všechny střední školy v ČR. Školní část byla organizována v období stanoveném vyhláškou.

Jako **předsedové jednotlivých zkušebních komisí** byli pro maturity 2019 jmenováni pedagogové z jiných konzervatoří: **Mgr. Ivo Navrátil** (Konzervatoř Brno), **Mgr. Renata Bialasová** (Konzervatoř Brno), **Mgr. et MgA. Ivana Mikesková, Ph.D.** (Konzervatoř Evangelické akademie Olomouc) a **doc. MgA. Luděk Cap** (Janáčkova konzervatoř v Ostravě).

K maturitní zkoušce se v listopadu 2019 **přihlásilo 31 žáků 4. ročníku**.

Maturovalo v jarním termínu	Prospělo s vyznamenáním	Neprospělo	Opravovalo anebo náhradní podzimní termín akceptovalo
30	12	1	9

Absolutorium v konzervatoři

Vzdělávání v konzervatoři se zpravidla ukončuje absolutoriem v konzervatoři. Dokladem je vysvědčení o absolutoriu v konzervatoři a diplom absolventa konzervatoře s titulem „diplomovaný specialista“ (zkr. „DiS“) uváděným za jménem. Konání absolutoria se řídí § 90 zákona č. 561/2001 Sb. (školský zákon v platném znění) a příslušným prováděcím předpisem. Absolvent získává vyšší odborné vzdělání v konzervatoři.

Absolutorium v konzervatoři je komplexní odborná zkouška, jejímž obsahem je:

- absolventský výkon (hra na nástroj nebo zpěv), mající zpravidla podobu veřejného koncertu;
- obhajoba závěrečné absolventské práce;
- zkouška z cizího jazyka;
- teoretická zkouška z odborných předmětů (hudební teorie, dějiny a literatura hlavního oboru);
- zkouška z umělecko-pedagogické přípravy (metodika hlavního oboru, psychologie, pedagogika, didaktika).

K absolutoriu se ve školním roce 2019/2020 připravovalo **29 studentů 6. ročníku**.

Ústní absolventské zkoušky se konaly v době **od 1. do 5. června 2020**.

Praktické zkoušky z hlavního oboru studia se v souvislosti s mimořádnými opatřeními při epidemii koronaviru SARS CoV-2 nekonalý obvyklým způsobem formou veřejných koncertů, ale byly na podkladě vyhlášky č. 233/2020 sb. hodnoceny na základě uměleckých výkonů, které studenti vykonali v průběhu posledních dvou ročníků studia.

Jako **předsedové jednotlivých zkušebních komisí** byli pro absolutoria 2019 jmenováni pedagogové z jiných konzervatoří: **MgA. Markéta Šikulová** (Konzervatoř Evangelické akademie Olomouc), **MgA. Petr Leviček** (Konzervatoř Evangelické akademie Olomouc), **prof. Mgr. Vítězslav Kuzník** (Janáčkova konzervatoř v Ostravě) a **Mgr. et MgA. Ivana Mikesková, Ph.D.** (Konzervatoř Evangelické akademie Olomouc)

Úspěšně v červnu absolvovalo	Prospělo s vyznamenáním	Neprospělo	Odložené zkoušky v září 2020	Opravné zkoušky v září 2020
25	14	2	0	4

Část V.

Výsledky interpretačních soutěží ve školním roce 2019/2020 – úspěchy našich žáků

Interpretační soutěž „Karel Ditters z Dittersdorfu a hudební klasicismus“ - Vidnava:

Trio Lumae - 2. cena - IV. kategorie ve složení:

Magdalena Klímová, Lucie Lerlová, Eva Polednová – zobcové flétny

Klavírní trio - 1. cena a titul absolutního vítěze - IV. kategorie ve složení:

Markéta Vodrážková - klavír, Lenka Uhrová - housle, Lucie Kalivodová - violoncello

Varhanní soutěž Racibórz - Polsko:

Kristýna Novotná - 4. cena a čestné uznání.

Pravoslav Březík - čestné uznání

Mezinárodní violová soutěž Oskara Nedbala 2019:

Daniel Macho - 1. cena pro nejlepšího českého účastníka,
cena za nejlepší provedení díla B. Martinů

Slovakia Cantat Bratislava:

Smíšený pěvecký sbor konzervatoře - 1. cena

Pardubické dechy 2019:

Jakub Břínek - čestné uznání - saxofon I. kategorie

Ester Dvořáková - 3. cena - saxofon II. kategorie

Kamila Krátká - 3. cena - saxofon III. kategorie

42. soutěžní přehlídka konzervatoří a hudebních gymnázií ČR:

Diana Kvášová - 3. cena - klavír I. kategorie

Eliška Tkadlčíková - čestné uznání I. stupně - klavír II. kategorie

Adéla Mottlová - čestné uznání I. stupně - klavír II. kategorie

Vojtěch Červenka - čestné uznání II. stupně - klavír III. kategorie

Jiří Dvořák - čestné uznání II. stupně - kytara I. kategorie

Zuzana Hradilová - čestné uznání I. stupně - zpěv I. kategorie

Alena Fojtů - čestné uznání I. stupně - zpěv II. kategorie

Eliška Hrochová - 1. cena a absolutní vítěz oboru zpěv III. kategorie

16. ročník Art-duo Music Festival Barcelona:

Adéla Mottlová, Markéta Vodrážková – 1. cena - klavír IV. kategorie

Adéla Mottlová – 3. cena - klavír VI. kategorie

Stonavská Barborka 2019:

Eliška Hrochová, Martina Vlčková - 1. cena

Kateřina Zonová, Bedřiška Ponížilová - 2. cena

Vendula Možíšová, Renáta Moučková, Štěpán Binar, Matěj Butula - 2. cena

Martina Vlčková, Barbora Filipová, Klára Sehnalová - 3. cena

Agáta Doležalová, Šimon Trtek, Denisa Ficová - čestné uznání

Bedřiška Ponížilová, Klára Čeladníková, Kateřina Reková - čestné uznání

24. ročník Interpretační soutěže nadace Bohuslava Martinů:

Eliška Tkadlčíková - 2. cena a titul laureáta soutěže - klavír

16. ročník Pěvecké soutěže Olomouc 2019:

Beáta Vymlátílová - čestné uznání - zpěv VI.B kategorie

Část VI.

Minimální preventivní program – zhodnocení za školní rok 2019/2020

Naše škola si klade dlouhodobě za cíl zaměřovat se na prevenci rizikového chování a formovat z našich žáků takové osobnosti, které jsou schopné se v dané problematické situaci orientovat, budou si vážit svého zdraví a budou schopni zvládat základní sociální dovednosti. Snažíme se, aby preventivní působení bylo na naší škole systematické a dlouhodobé. Průběžně budujeme klima vzájemné důvěry, bezpečí a spokojenosti žáků i pedagogů. Daří se nám to především díky individuálnímu přístupu k žákovi a času, věnovanému práci na naší škole.

Všichni studenti byli v loňském roce informováni o vlivu návykových látek na zdraví jedince. Všichni byli také seznámeni s metodickým pokynem MŠMT k prevenci a řešení šikany. Snažíme se také o bezproblémové zařazení studentů I. ročníku do školního kolektivu.

Na kroměřížské konzervatoři působí jako výchovná poradkyně Mgr. Dagmar Šimková. Studentům se věnuje nejen ve svých vyučovacích hodinách, ale také individuálně v rámci domluvených konzultací. Při výskytu jakéhokoliv problému je svolána výchovná komise, ve složení ředitel školy, zástupci ředitele, výchovná poradkyně, vedoucí oddělení, školní metodik prevence a ročníkový učitel. Aktuální informace jsou žákům i zákonným zástupcům průběžně prezentovány na nástěnce.

Školní metodik prevence po celý školní rok sleduje klima školy, postoje a hodnotové systémy žáků a studentů a spolu s ostatními zaměstnanci školy vyhodnocuje rizikové skupiny studentů apod.

Výskyt rizikového chování je sledován průběžně všemi pracovníky naší školy. Soustředíme se na dodržování pravidel slušného chování a zásad správné komunikace. Cílem pedagogického působení je i navozování příznivého klimatu v třídním kolektivu, včasné odhalení a řešení rizikového chování, minimalizace záškoláctví.

Minimální preventivní program v naší škole je také nedílnou součástí tematických plánů jednotlivých předmětů a týká se těchto klíčových oblastí: První pomoc – vědomí odpovědnosti za vlastní život i za život spoluobčanů, psychologie, občanská nauka – výchova ke zdraví, osobní a duševní hygieně, vliv skupiny, komunikativní dovednosti, právní povědomí. Tělesná výchova – zdravý životní způsob, relaxace, možnost sportovních aktivit ve volném čase.

Neopomíjíme také spolupráci s rodiči. Dvakrát ročně se konají rodičovské schůzky (listopad a duben). Zde se mohou rodiče individuálně setkat s jednotlivými vyučujícími a informovat se o prospěchu svých dětí. V případě menších nebo začínajících problémů jsou rodiče kontaktováni ihned ročníkovými učiteli nebo vyučujícími hlavního oboru, s nimiž mají žáci i rodiče kontakt nejbližší.

Minimální preventivní program je na naší škole realizován především řadou volnočasových aktivit. Naši studenti mohou využívat budovu po celý den (od 7.00 do 21.00 hodin). Nenavštěvují zde pouze výuku, ale na „cvičebnách“ se připravují do výuky, cvičí na svůj nástroj apod.

Mgr. Lenka Polášková, školní metodik prevence

Přehled hlavních volnočasových aktivit žáků a studentů konzervatoře:

Září

- Slavnostní koncert k 70. výročí školy (orchestr, pěvecký sbor) - Sněmovní sál zámku (24. 9.) - přibližně 70 % účinkujících studentů, určeno pro veřejnost

Říjen

- interní koncerty posluchačů
- mezinárodní soutěž Slovakia Cantat Bratislava (5. 10.) – pěvecký sbor
- den otevřených dveří (19. 10.) – prezentace školy, pohovory s vyučujícími, konzultace

- Pardubické dechy – soutěž pro dechové dřevěné nástroje
- kurzy KM Winds – dechové oddělení

Listopad

- seznamovací večírek – program studentů 4. ročníku, představení studentů 1. ročníku
- interní koncerty posluchačů
- kurzy KM Strings – smyčcové oddělení
- třídní schůzky a pohovory s rodiči (13. 11.)
- soutěžní přehlídka konzervatoří v Pardubicích (22. – 24. 11.)
- Stonavská Barborka – soutěž pěveckých ansámbľů (26. – 30. 11.)

Prosinec

- interní koncerty posluchačů
- vánoční koncerty orchestru a sboru v Kroměříži, Dubu nad Moravou– přibližně 60 % studentů školy
- absolventské orchestrální přehrávky
- přípravné kurzy pro uchazeče
- vánoční večírek – zábavné představení 3. ročníku

Leden

- vystoupení pěveckého sboru – Nový Jičín (8. 1.)
- přijímací talentové zkoušky (15. – 16. 1.)
- přípravné kurzy pro uchazeče
- interní koncerty posluchačů
- návštěva divadelního představení v anglickém jazyce - 1. – 4. ročník

Únor

- zájezd do Vídně (4. 2.) – 1. ročník
- interní koncerty posluchačů
- seminář Práce s trémou
- lyžařský výcvik – 1. ročník (9. – 14. 2.)
- operetní představení Ples v opeře (26. 2. Kroměříž, 27. 2. Holešov)
- ples konzervatoře a ZUŠ Kroměříž (28. 2.)

Červen

- slavnostní vyřazení absolventů (25. 6.)

Část VII.

Výchovné poradenství

Výchovný poradce: Mgr. Dagmar Šimková

Konzultační hodiny: 2 hodiny týdně, (úterý a středa), dle individuální domluvy.

Poradenské služby jsou poskytovány v souladu s vyhláškou č.72/2005 Sb., o poskytování poradenských služeb ve školách a školských poradenských zařízeních.“

Činnost výchovného poradce ve školním roce 2019/2020 zahrnovala především tuto problematiku:

- profesionální orientace studentů
- podpora žáků při studiu
- týmová spolupráce
- informačně osvětová činnost
- spolupráce se školním metodikem prevence, s pedagogicko-psychologickou poradnou, jeden student využil podpůrná opatření při písemné části maturitní zkoušky.

Žákům jsou poskytovány tyto služby:

- vyhledávání žáků se speciálními vzdělávacími potřebami a další péče o tyto studenty
- systematická náprava pro žáky se specifickými poruchami učení (dyslexie, dysgrafie...)
- preventivní programy (prevence sociálně patologických jevů jako je šikana, záškoláctví, krádeže, závislosti...)
- individuální psychodiagnostika a psychologické poradenství v případě problémů školních, osobních, rodinných...
- studijní poradenství, vyšetření osobního studijního stylu

Rodičům jsou nabízeny:

- konzultace a podpora při výchovném vedení žáků
- usnadnění komunikace se školou
- v případě zájmu rodičů besedy na různá témata
- spolupráce se sociálním odborem městského úřadu
- poskytování podpůrných opatření pro žáky se speciálními potřebami

Studenti vyšších ročníků získávají informace o možnosti dalšího studia prostřednictvím veletrhu Gaudeamus Brno, dále si opakují psaní životopisu, žádosti, motivačního dopisu. V tomto školním roce byla na vysoké školy uměleckého, pedagogického a filozofického směru přijata většina studentů, zbývající nastoupili jako učitelé v ZUŠ a rozšiřují si vzdělání formou kombinovaného studia.

Vzhledem k okolnostem koronavirové nákazy (jaro 2020) byla činnost výchovného poradce přizpůsobena situaci – individuální konzultace prostřednictvím elektronické a telefonické komunikace, ojediněle osobní setkání.

Při pravidelných schůzkách rodičů a přátel školy (říjen) byli kontaktováni rodiče problémových žáků. Rodiče byli informováni písemně, osobně, telefonicky, problémy byly ve většině případů vyřešeny úspěšně.

Mgr. Dagmar Šimková, výchovný poradce

Část VIII.

Údaje o pracovnících školy

Pedagogičtí pracovníci ve školním roce 2019/2020, stav k 30. 6. 2020

	Průměrný přepočtený počet
Pracovní poměr	51,95
Dohoda o provedení práce nebo o pracovní činnosti	0

Údaje o pedagogických pracovnících v pracovním poměru

Pracovní zařazení	Úva zek	Kvalifikace (stupeň vzdělání, obor, aprobace)	Roky praxe v oboru
Učitel odborných předmětů	1	VŠ, hra na akordeon	39
Učitel hry na bicí nástroje	0,48	Konzervatoř, hra na bicí nástroje	6
Učitel hry na bicí nástroje	0,62	VŠ, hra na bicí nástroje	29
Učitel hry na bicí nástroje	0,71	VŠ, hra na bicí nástroje	7
Učitel hry na cembalo	0,52	VŠ, hra na cembalo	28
Učitel hry na cimbál	0,38	Konzervatoř, hra na klarinet, cimbál	51
Učitel hry na cimbál	0,90	VŠ, hra na cimbál	7
Učitel hry na fagot	0,43	VŠ, hra na fagot	18
Učitel hry na flétnu	0,81	VŠ, hra na flétnu	18
Učitel hry na flétnu	0,14	VŠ, hra na flétnu	15
Učitel hry na flétnu	0,29	VŠ, hra na flétnu	32
Učitel hry na zobcovou flétnu	0,71	VŠ, hra na zobcovou flétnu	2
Učitel hry na zobcovou flétnu	0,24	VŠ, hra na zobcovou flétnu	9
Učitel hry na housle	0,90	VŠ, hra na housle	43
Učitel hry na housle	1	VŠ, hra na housle	21
Učitel hry na housle	0,52	VŠ, hra na housle	9
Učitel hry na housle	0,57	VŠ, hra na housle	40
Učitel hry na housle	0,71	VŠ, hra na housle	7
Učitel hry na klarinet	0,71	VŠ, hra na klarinet	22
Učitel hry na klarinet	0,24	VŠ, hra na klarinet	24
Učitel hry na klarinet	1	VŠ, hra na klarinet	39
Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	15
Učitel hry na klavír	0,67	VŠ, hra na klavír	47
Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	16
Učitel hry na klavír	0,33	VŠ, hra na klavír	26
Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	20
Učitel hry na klavír	0,90	VŠ, hra na klavír	10
Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	18
Učitel hry na klavír	0,62	VŠ, hra na klavír	4
Učitel hry na klavír	0,71	VŠ, hra na klavír	45
Učitel hry na klavír	0,52	VŠ, hra na klavír	40
Učitel hry na klavír, sborový zpěv	1	VŠ, hra na klavír, sbormistrovství	23
Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	20
Učitel hry na klavír	1	VŠ, teorie a dějiny hud. um.	33

Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	35
Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	30
Učitel hry na klavír	0,67	VŠ, hra na klavír	11
Učitel hry na klavír	0,19	VŠ, hra na klavír	22
Učitel hry na klavír	1	VŠ, hra na klavír	28
Učitel hry na klavír	0,29	VŠ, hra na klavír	2
Učitel hry na klavír	0,48	VŠ, hra na klavír	26
Učitel hry na kontrabas	0,52	VŠ, hra na kontrabas	51
Učitel hry na kytaru	1	Konzervatoř, hra na kytaru	34
Učitel hry na kytaru	0,33	VŠ, hra na kytaru	15
Učitel hry na saxofon	0,71	VŠ, hra na klarinet	23
Učitel hry na trombon	0,43	VŠ, hra na trombon	19
Učitel hry na trombon	0,29	VŠ, hra na trombon	1
Učitel hry na trombon	0,52	VŠ, hra na trombon	34
Učitel hry na trubku	0,90	VŠ, hra na trubku	39
Učitel hry na trubku	0,62	Konzervatoř, hra na trubku	30
Učitel hry na tubu, trombon	1	Konzervatoř, hra na trombon, tubu	36
Učitel hry na varhany	0,19	VŠ, chrámová hudba	19
Učitel hry na varhany	1	VŠ, hra na varhany	15
Učitel hry na violu	0,33	VŠ, hra na violu	21
Učitel hry na violu	1	VŠ, hra na violu	18
Učitel hry na violoncello	0,19	VŠ, hra na violoncello	14
Učitel hry na violoncello	1	VŠ, hra na violoncello	12
Učitel zpěvu	0,95	VŠ, zpěv	29
Učitel zpěvu	1	VŠ, zpěv	24
Učitel zpěvu	1	VŠ, zpěv	29
Učitel zpěvu	0,52	Konzervatoř, zpěv	11
Učitel operního herectví	0,19	VŠ, zpěv a operní režie	17
Učitel pohybové výchovy	0,29	VŠ, taneční umění	11
Učitel anglického jazyka	0,24	VŠ, anglický jazyk	38
Učitel anglického jazyka	1	VŠ, anglický jazyk	18
Učitel anglického jazyka	0,90	VŠ, anglický a český jazyk	33
Učitel českého jazyka, pedagogika, psychologie	1	VŠ, český jazyk a hudební výchova	35
Učitel francouzského jazyka	0,10	VŠ, němčina – francouzština	46
Učitel inf. a kom. technologií	0,43	Konzervatoř, hra na trubku	13
Učitel italského jazyka	0,19	VŠ, španělská filologie	13
Učitel německého jazyka, dějepis, dějin kultury	1	VŠ, německá filologie – historie, dějiny umění	22
Učitel německého jazyka	0,43	VŠ, německá filologie	11
Učitel tělesné výchovy a občanské nauky	1	VŠ, tělesná výchova, občanská nauka	34
Učitel odborných předmětů, např. dějin hudby, nauky o nástrojích, základy dirigování	1	VŠ, teorie a dějiny hudebního umění, hra na kontrabas	38
Učitel odborných předmětů, např. hudební formy, kontrapunkt	0,86	VŠ, teorie a dějiny hudebního umění, muzikologie	31

Učitel odborných předmětů, např. dějin hudby	0,62	VŠ, hudební věda	11
Asistentka pedagoga	1	VŠ, sociální pedagogika	4

Nepedagogičtí pracovníci ve školním roce 2019/2020, stav k 30. 6. 2020

	Přepočtené úvazky
Pracovní poměr	7,81

Údaje o nepedagogických pracovnících v pracovním poměru

Pracovní zařazení	Úv.	Kvalifikace (stupeň vzdělání, obor, aprobace)
Ekonom	1	ÚSO, všeobecná ekonomika
Studijní referent	1	ÚSO, všeobecná ekonomika
Pověřenec pro ochranu OÚ	0,25	VŠ, ekonomika průmyslu
Školník	1	SO, strojní zámečnick
Uklízeč	1	
Uklízeč	1	
Uklízeč	1	
Vrátný	0,78	
Vrátný	0,78	

Schválený rozpočet mzdových nákladů celkem činil 25 291 250,00 Kč, upravený rozpočet činil 27 163 063,00 Kč. Celkem jsme vyčerpali 26 538 935,00 Kč.

V tom:

Schválený rozpočet prostředků jen na platy činil 24 741 950,00 Kč, upravený rozpočet činil 26 790 038,00 Kč. Skutečně jsme vyplatili 26 165 910,00 Kč.

Rozpočtovanou částku na platy ve výši 92 666,00 Kč z OP VVV PO-3, kterou jsme nečerpali, použijeme v roce 2020 a 2021.

Schválený rozpočet účelových dotací činil 516 038,00 Kč, upravený rozpočet činil 1 459 134,00 Kč. Celkem jsme vyčerpali účelové dotace na platy ve výši 835 006,00 Kč (účelovou dotaci program MŠMT Částečné vyrovnání mezikrajových rozdílů v odměňování pedagogických pracovníků jsme vyčerpali v plné výši 516 038,00 Kč, účelovou dotaci program MŠMT Podpora financování základních a středních škol při zavádění změny systému financování regionálního školství jsme vyčerpali v částce 318 968,00 Kč, vrátili jsme 624 128,00 Kč).

Na ostatní osobní náklady jsme vynaložili prostředky ve výši 373 025,00 Kč. V této částce je zahrnuto použití rezervního fondu 4 560,00 Kč a prostředky OP VVV-PO3 na OON ve výši 7 540,00 Kč.

V doplňkové činnosti jsme vynaložili na ostatní osobní náklady 61 970,00 Kč. Jednalo se o mzdové náklady spojené s provedením koncertů a představení.

Zaměstnancům byly vyplaceny náhrady mzdy za dočasnou pracovní neschopnost v částce 45 523,00 Kč.

Skutečný přepočtený počet zaměstnanců hlavní činnosti činil 55,08. V tom skutečný přepočtený počet učitelů činil 47,26, asistent pedagoga 1,00, THP 2,25, provozních zaměstnanců 4,57.

Průměrný fyzický stav činil 70,33 osob. Fyzický stav 31. 12. činil 82 osob, z toho 38 žen. Jedna žena je na mateřské dovolené. Do 30. 6. 2019 jsme zaměstnávali na základě dohody o provedení práce nebo o pracovní činnosti 9 pedagogických pracovníků. Od 1. 9. jsou všichni zaměstnanci hlavní činnosti v pracovním poměru.

S 19 pedagogy jsou sjednány pracovní poměry na dobu určitou. 39 pedagogických pracovníků je v kratším pracovním poměru (učitelé uměleckých předmětů jsou v několika případech zároveň výkonně činní umělci).

Na základě pracovní smlouvy bylo zaměstnáno 8 nepedagogických pracovníků, z toho 3 v kratším pracovním poměru.

V pracovním poměru bylo 10 příjemců starobního důchodu.

Konzervatoř zaměstnává 2 osoby se zdravotním postižením 3. stupně, 1 osobu se zdravotním postižením 2. stupně a 1 osobu se zdravotním postižením 1. stupně.

V roce 2019 bylo 14 případů pracovní neschopnosti v celkovém počtu 253 kalendářních dnů, nemocnost činila 0,972 %.

Fluktuace trvale činných pracovníků činila 12,19 %.

Část IX.

Další vzdělávání pedagogických pracovníků

Ve školním roce 2019/2020 škola podpořila a zorganizovala akce DVPP pro pedagogy:

Všichni pedagogičtí pracovníci školy:

28. - 29. 8. 2019 semináře na témata: „Inkluze“ a „Prevence patologických jevů ve škole“
lektorka PhDr. Marie Marečková

29. 6. seminář „Sociální klima školy a školského zařízení“, lektori PaedDr. et Mgr. Věra Facová a MUDr. PhDr. Miroslav Orel, PhD.

Březen – květen 2020 - Rozvíjení IT gramotnosti pedagogických pracovníků školy vzhledem k plošnému přechodu k distančnímu vzdělávání

6 pedagogů klávesového oddělení

- Metodické centrum JAMU v Brně

4 pedagogové dechového oddělení

- Metodické a interpretační kurzy JAMU, VŠMU a OU

Část X.

Základní údaje o hospodaření Přehledová tabulka nákladů a výnosů hlavní činnosti organizace k 31. 12. 2019

	Náklady v Kč	Výnosy v Kč
Provoz	2 783 999,52	2 783 999,52
Platy a ostatní přímé neinvestiční výdaje	36 258 990,00	36 258 990,00
Projekt OP VVV Šablony II.	500 312,50	500 312,50
Výdaje hrazené z rezervních fondů	109 020,00	109 020,00
Účelový neinvestiční příspěvek od zřizovatele na opravy	6 146 406,46	6 146 406,46
Akce 70. výročí školy	166 000,00	166 000,00
Celkem	45 964 728,48	45 964 728,48

Výsledek hospodaření hlavní činnosti byl vyrovnaný, v doplňkové činnosti jsme dosáhli zisku ve výši 44 168,90 Kč.

Náklady roku 2019

✓ Položky přímých nákladů:

Spotřeba materiálu (účet 501)

Rozpočet na učební pomůcky činil 25 000,00 Kč, ve skutečnosti jsme vynaložili 40 920,31 Kč. Zakoupili jsme především noty do výuky, učební pomůcky do 3 000 Kč za kus a odborné publikace pro učitele. Nárůst proti roku 2018 činil 89,58 %.

% plnění rozpočtu: 163,68

Cestovné (účet 512)

Rozpočet na cestovné činil 60 000,00 Kč, skutečnost činila 18 521,80 Kč.

% plnění rozpočtu: 30,87

Platy zaměstnanců (účet 521)

Rozpočet na platy zaměstnanců celkem činil 26 882 704,00, skutečně jsme vyplatili 26 165 910,00 Kč.

V tom:

Rozpočet účelové dotace - program MŠMT Částečné vyrovnání mezikrajových rozdílů v odměňování pedagogických pracovníků byl vyčerpán v plné výši 516 038,00 Kč.

Rozpočet účelové dotace MŠMT, rozvojový program Podpora financování základních a středních škol při zavádění změny systému financování regionálního školství byl na platy přiznán ve výši 943 096,00 Kč, skutečně jsme vyčerpali 318 968,00 Kč.

Rozpočet na platy v rámci dotace – podpora financování základních a středních škol OP VVV – PO3 činil 92 666,00 Kč. Prostředky projektu na platy jsme v letošním roce nečerpali, budou převedeny, projekt ukončíme v roce 2021. Nárůst platů zaměstnanců činil 24,21 %.

% plnění rozpočtu: 97,33

Rozpočet na OON činil 360 925,00 Kč a byl čerpán v plné výši.

Nad rozpočet jsme vynaložili na OON 7 540,00 Kč z prostředků programu OP VVV – PO3 a 4 560,00 Kč z prostředků rezervního fondu. OON byly nižší oproti roku 2018 o 40,79 %
% plnění rozpočtu: 103,35

Za náhrady mzdy za dočasnou pracovní neschopnost jsme vyplatili 45 523,00 Kč, rozpočtovali jsme 30 000,00 Kč.

% plnění rozpočtu: 151,74

Sociální a zdravotní pojištění hrazené zaměstnavatelem (účet 524)

Na zákonném pojištění jsme celkem rozpočtovali částku 9 136 544,00 Kč. Ve skutečnosti jsme za pojistné na sociální zabezpečení a příspěvku na státní politiku zaměstnanosti za organizaci a dále za zdravotní pojištění za organizaci odvedli 8 914 967,00 Kč. Nárůst činil 23,81 %.

% plnění rozpočtu: 97,57

Zákonné pojištění odpovědnosti (účet 525)

Rozpočtovaná výše nákladů činila 103 018,00 Kč, skutečnost činila 100 605,32 Kč.

% plnění rozpočtu: 97,66

Zákonné sociální náklady (účet 527)

Příděl do FKSP byl rozpočtově stanoven ve výši 537 654,00 Kč. Ve skutečnosti jeho tvorba činila 524 228,66 Kč. Nárůst činil 24,21 %.

% plnění rozpočtu: 97,50

Na ochranné pracovní pomůcky jsme rozpočtovali 5 000,00 Kč, zakoupili jsme povinné ochranné pomůcky v částce 1 720,00 Kč.

% plnění rozpočtu: 34,40

Na preventivní prohlídky jsme rozpočtovali 5 000,00 Kč, skutečnost činila 17 980,00 Kč.

% plnění rozpočtu: 359,60

Na služby školení a vzdělávání jsme rozpočtovali 15 000,00 Kč, vynaložili jsme 41 400,00 Kč. Nárůst činí 73,08 %.

% plnění rozpočtu: 276,00

Náklady z drobného dlouhodobého majetku - učební pomůcky (účet 558)

Rozpočet na pořízení drobného dlouhodobého hmotného majetku v kategorii učební pomůcky celkem činil 461 551,00 Kč, skutečnost činila 715 923,13 Kč.

Z dotace OP VVV PO-3 jsme zakoupili 30 ks notebooků v celkové částce 470 992,50 Kč. Z rezervního fondu jsme pořídili za 39 990,00 Kč tenor saxofon a za 28 000,00 Kč klávesy YAMAHA.

Pořídili jsme za 38 490,00 Kč xylofon, za 20 907,00 Kč trombon baryton, za 22 899,00 Kč tenorovou flétnu, dva dataprojektory za 55 492,75 Kč za 11 040,00 Kč double pedal, za 9 968,91 Kč židli k cimbálu, za 10 000,00 Kč pouzdro na kytaru. % nárůstu činí 151,44.

% plnění rozpočtu: 155,11

✓ Položky provozních nákladů:

Spotřeba materiálu (účet 501)

Rozpočet na materiál byl 118 000,00 Kč, skutečnost činila 150 702,60 Kč.

Spotřebovali jsme např. všeobecný materiál v částce 29 130,00,00 Kč, kancelářský materiál v částce 27 035,61 Kč, úklidový materiál a hygienické potřeby v částce 49 273,63, tiskopisy související se vzděláváním v částce 11 990,00 Kč, materiál pro výuku v částce 14 233,36 Kč, materiál na údržbu v částce 16 220,00 Kč. Nárůst činí 19,30 %.

% plnění rozpočtu: 127,71

Spotřeba energií (účet 502 a 503)

Rozpočet 781 000,00 Kč, skutečnost 579 260,00 Kč.

Odhad spotřeby elektřiny činil 130 557,00 Kč, odhad spotřeby plynu 359 972,00 Kč, odhad spotřeby vody činil 88 731,00 Kč.

Jedná se o kvalifikovaný odhad, přesný výpočet, odrážející skutečnou spotřebu. Fakturace je dodavateli energií uskutečněna až v průběhu následujícího roku. Stav spotřeby energií je stabilizovaný. Uspořené prostředky z energií jsme použili na nákup DDHM učební pomůcky. Nárůst nákladů na energie činí 4,57 %.

% plnění rozpočtu: 74,17

Opravy a udržování (účet 511)

Rozpočet na opravy a udržování činil celkem 6 566 406,46 Kč, skutečně bylo vynaloženo 6 605 311,61 Kč.

V tom:

Zřizovatel nám poskytl účelový provozní příspěvek z odboru investic ve výši 4 169 156,46 Kč na akci Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž – stavební úpravy – 3. etapa a účelový provozní příspěvek 1 977 250,00 Kč na akci Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž – oprava kotelny. Příspěvky jsme vyčerpali.

Na opravy jsme rozpočtově stanovili 420 000,00 Kč, skutečně jsme použili prostředky ve výši 458 905,15 Kč. Z této částky jsme za opravu hudebních nástrojů zaplatili 252 825,90 Kč (v tom např. za generální opravu varhan 120 000,00 Kč, za opravu klavírů 216 710,00 Kč), za elektroinstalační práce v souvislosti s realizací kybernetické ochrany jsme zaplatili 30 867,10 Kč, za zvukovou izolaci 11 628,10 Kč, za položení koberce 16 718 Kč, za opravu otevírání ventilace 15 524,00 Kč.

Na základě IZ jsme se podíleli na opravě kotelny částkou 35 000,00 Kč.

Mimo rozpočet jsme provedli opravu hradební zdi, která je součástí budovy, za 102 140,25 Kč. Procento nárůstu nákladů na opravy činí 988,36.

% plnění rozpočtu: 100,59

Cestovné (účet 512)

Rozpočet na cestovné činil 60 000,00 Kč, skutečně jsme vydali 100 178,00 Kč

Z této částky bylo 10 000,00 Kč hrazeno z rezervního fondu (nadační příspěvek, dle smlouvy).

% plnění rozpočtu: 166,96

Náklady na reprezentaci (účet 513)

Rozpočet činil 130 000,00 Kč, skutečnost 258 317,70 Kč. Zaplatili jsme za výdaje spojené se 70. výročím založení konzervatoře. Náklady na reprezentaci ve výši 154 000,00 Kč byly hrazeny z vlastních výnosů a z darů, 815,00 Kč jsme uhradili z dotace Města Kroměříž.

% plnění rozpočtu: 198,71

Ostatní služby (účet 518)

Rozpočet na ostatní služby činil 956 942,00 Kč, ve skutečnosti jsme vynaložili 710 881,26 Kč.

Za nájemné prostor pro výuku a oslavy výročí jsme zaplatili 220 654,72 Kč, za telefonní a datové služby 16 085,68 Kč, za revize 25 566,50 Kč, za užívání softwarových licencí 56 203,00

Kč, za aktualizaci a údržbu softwaru 41 793,44 Kč. Za správu a počítačové sítě a správu hardware a software jsme zaplatili 93 700,00 Kč, za kopie a tisky 38 729,97 Kč, za služby BOZ a PO 21 780,00 Kč, za bankovní poplatky 9 693,00 Kč, za poštovné 10 393,00 Kč, za likvidaci odpadů 17 634,00 Kč. Za tiskařské služby jsme zaplatili 10 176,00 Kč, za zveřejnění registrace domény celkem 2 022,00 Kč, za praní prádla 7 185,00,00 Kč, za poradenské služby 8 000,00 Kč, za autorská práva 7 452,00 Kč. Ostatní služby byly uhrazeny ve výši 71 821,95 Kč (např. průkaz energetické náročnosti budovy za 18 150,00 Kč, provedení veřejné zakázky na opravu kotelny za 21 780,00 Kč, za dopravu na koncert jsme uhradili z rezervního fondu 8 470,00 Kč, dalšími náklady byly např. nákup energií a poptávka na komoditní burze, zhotovení plakátů, správní poplatky, zprostředkování stravenek, kvalifikované certifikáty). Z rozpočtované částky 431 942,00 Kč z prostředků OP VVV PO 3 jsme uhradili provedení veřejné zakázky na nákup počítačů z prostředků za 21 780,00 Kč.

% plnění rozpočtu: 74,67

Ostatní náklady z činnosti (účet 549)

Rozpočtově byla určena částka 16 000,00 Kč. Předsedům maturitních komisí a komisí absolutorií jsme vyplatili odměnu ve výši 11 180,00 Kč.

% plnění rozpočtu: 69,88

Odpisy (účet 551)

Rozpočet podle odpisového plánu činil 511 000,00 Kč, skutečnost byla zaúčtována ve výši 496 373,00 Kč. Nárůst 1,67 %.

% plnění rozpočtu: 97,14

Náklady z drobného dlouhodobého majetku (účet 558)

Rozpočet na pořízení drobného majetku činil 160 000,00 Kč, skutečně jsme nakoupili provozní DDHM za 83 078,86 Kč. Pořídili jsme např. smart k serveru na 13 774,00 Kč, datové úložiště za 13 440,00 Kč, 3 ks klavírních židlí za 20 349,86 Kč, stěhovací popruhy na klavíry 6 490,00 Kč, psací stůl, za 6 870,00 Kč, odvlhčovač vzduch za 4 550,00 Kč. Nevyčerpané prostředky jsme použili na úhradu cestovních výdajů. Náklady byly nižší proti roku 2018 o 44,50 %.

% plnění rozpočtu: 51,92

Výnosy roku 2019

✓ Položky výnosů

Výnosy územních rozpočtu z transferů (účet 672)

Transfer ze státního rozpočtu na přímé výdaje byl rozpočtován v celkové výši 37 952 338,00 Kč, vyčerpani jsme 36 759 302,50 Kč.

V tom:

Zůstatek prostředků z OP VVV - PO3 ve výši 345 469,50 Kč pokryje plánované náklady k datu ukončení projektu v roce 2021.

V účtovaném roce jsme vrátili 847 566,00 Kč, jde o částku na platy a související ONIV nevyčerpané dotace MŠMT v rámci rozvojového programu Podpora financování základních a středních škol při zavádění změny systému financování regionálního školství.

Nárůst prostředků ze státního rozpočtu činí 24,45 %.

% plnění rozpočtu: 96,86

Transfer z územního rozpočtu na provozní výdaje byl rozpočtován ve výši 8 925 406,46, skutečnost byla 8 955 406,46 Kč.

V tom:

Příspěvek na provoz v rozpočtované výši 2 779 000,00 Kč byl vyčerpán.

Účelové provozní příspěvky na akci „Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž – stavební úpravy – 3. etapa“ a na akci „Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž – oprava kotelny“ byly rozpočtovány v celkové výši 6 146 406,46 Kč a byly vyčerpány.

Účelová dotace Města Kroměříže na přípravu a organizaci 70. výročí založení školy nebyla rozpočtována, vyčerpali jsme ji v plné výši, činila 30 000,00 Kč.

Nárůst prostředků od ÚSC činí 211,40 %.

% plnění rozpočtu: 100,34

Zúčtovali jsme časový transfer na pořízení DHM ve výši 4 999,52 Kč.

Čerpání fondů (účet 648)

Do výnosů jsme zapojili rezervní fondy. Rozpočet rezervního fondu ze zlepšeného výsledku hospodaření činil 25 000,00 Kč, na rozvoj organizace jsme ve skutečnosti použili 67 990,00 Kč.

Rezervní fond z ostatních titulů jsme nerozpočtovali, skutečně jsme použili 41 030,00 Kč.

% nárůstu je 57,85.

% plnění rozpočtu: 436,08

Vlastní výnosy

Vlastní výnosy jsme nerozpočtovali, ale na výročí školy jsme získali 136 000,00 Kč (částečná úhrada nákladů formou příspěvků účastníků oslav výročí).

Doplňková činnost

Doplňková činnost zahrnuje aktivity vyplývající ze zřizovací listiny školy a také podle živnostenských oprávnění. Hospodaření školy ovlivňuje nevýznamně. Konzervatoř provozovala v roce 2019 pořádání kulturních produkcí, pronájem a půjčování věcí movitých, pronájem prostor, kopírovací práce.

Zdrojem příjmů této činnosti byly výnosy z pořádání kulturních produkcí ve výši 197 832,00 Kč, výnosy z půjčování hudebních nástrojů žákům ve výši 51 500,00 Kč, výnosy z pronájmu prostor ve výši 71 880,00 Kč a výnos z kopírovacích prací ve výši 10 100,00 Kč.

Náklady na doplňkovou činnost sloužily k úhradě finančních prostředků za opravy hudebních nástrojů ve výši 150 886,10 Kč, za úhradu služeb související s pořádáním koncertů ve výši 109 009,00 Kč, za úhradu nákladů spojených s pronájmem prostor ve výši 23 248,00 Kč a za náklady spojené s kopírovacími pracemi ve výši 4 000,00 Kč. Celková ziskovost nákladů činila 15,38 %.

Investiční záměr

Zřizovatel nám poskytl účelový investiční příspěvek a účelový provozní příspěvek na akci "Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž - stavební úpravy - 3. etapa". Usnesením RZK byl schválen IZ č. 1436/150/05/18, dodatek č. 1 IZ č. 1436/150/05/18-01/08/18, dodatek č. 2 IZ č. 1436/150/05/18-02/11/18, dodatek č. 3 Změna struktury nákladů IZ č. 1436/150/05/18-03/01/19/S.

Podle původního investičního záměru byl celkový rozpočet této akce 9 402 000,00 Kč.

Projekční přípravy jsme realizovali od listopadu 2017, podle původního záměru. Stavební práce měly být provedeny od června do listopadu 2018. Realizace akce se přesunula do roku 2019, protože se do 1. kola výběrového řízení nepřihlásil žádný uchazeč. V roce 2018 jsme vynaložili prostředky na přípravné práce související s akcí v částce 218 499,36 Kč z investičního fondu a 164 832,84 Kč z účelového příspěvku zřizovatele.

Na podzim 2018 jsme opakovali výběrové řízení. Nejnižší nabídka byla vyšší než předpokládané náklady. Zřizovatel navýšil celkový rozpočet na 10 302 000,00 Kč. Vybraná firma zahájila stavební práce koncem června a ukončila v srpnu 2019.

Ve 3. etapě se dokončily stavební úpravy (vnitřní zateplení, výměna oken, posouzeno jako technické zhodnocení) a rekonstrukce elektroinstalace ve 3. NP (podkroví a křídla A+B) a byla provedena celková oprava fasády budovy školy. V roce 2019 jsme na úhradu této akce použili investiční fond ve výši 266 000,00 Kč, účelový investiční příspěvek ve výši 5 260 556,21 a účelový provozní příspěvek ve výši 4 169 156,46 Kč.

Upravený celkový rozpočet akce činil 10 302 000,00 Kč, skutečně jsme vynaložili celkem 10 079 044,87 Kč, z toho technické zhodnocení činilo 5 745 055,57 Kč. Úspora akce činí celkem 195 287,33 Kč.

I tato etapa byla pokračováním dlouhodobého záměru směřujícímu k celkové opravě budovy školy, vyplývající ze Střednědobého plánu reprodukce majetku Zlínského kraje. V rámci 1. etapy realizované v roce 2012 byla provedena především výměna oken v 1. a 2. NP, rekonstrukce elektroinstalace v 1.NP a celková regulace topného systému. V rámci 2. etapy realizované v roce 2017 byla provedena výměna oken v 3. NP (řídlo C+D) a rekonstrukce elektroinstalace ve 2. NP a v části 3. NP (křídla C+D).

Zřizovatel nám schválil další investiční záměr na akci "Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž - oprava kotelny" IZ 1556/150/05/19. Poskytl nám účelový provozní příspěvek ve výši 1 977 250,00 Kč, z vlastních zdrojů jsme použili 35 000,00 Kč. V souladu s investičním záměrem jsme zahájili projekční a přípravné práce v dubnu, oprava kotelny byla zahájena v srpnu a ukončena v říjnu, dle plánu.

Provedli jsme kompletní opravu kotelny, která byla v havarijním stavu. Zaplatili jsme celkem 2 012 250,00 Kč, úspora nákladů činí 29 750,00 Kč.

Náklady organizace v přepočtu na jednoho žáka v Kč

	Rok 2019 (180 žáků)	Rok 2018 (178 žáků)
Neinvestiční přímé náklady	205 337,33	167 364,04
Neinvestiční provozní náklady	50 022,22	15 126,91

Přehled kontrol v roce 2019:

V roce 2019 nebyla provedena žádná kontrola.

Závazné ukazatele rozpočtu pro kalendářní rok 2020, stav k 30. 6. 2020. v Kč

Platy zaměstnanců	31 857 949,00
Ostatní osobní náklady	30 000,00
Ostatní neinvestiční výdaje přímé	11 574 446,00
Ostatní neinvestiční výdaje provozní	3 049 000,00
Neinvestiční výdaje celkem	46 954 815,00
Limit počtu zaměstnanců	62,13

Část XI.

Ostatní aktivity

Výročí školy

V září 2019 Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž oslavila 70. výročí činnosti školy. Největšími akcemi byly slavnostní koncerty 25. září 2019 v rámci festivalu „Kroměřížské hudební léto“ pro širokou kroměřížskou veřejnost ve Sněmovním sále kroměřížského zámku a koncert 28. září 2019 ve skleníku Květné zahrady, který byl přenášen přímým přenosem TV Noe celorepublikově. Na tomto koncertě vystoupili kromě současných studentů školy také absolventi konzervatoře, sólisté a přední hráči českých i světových orchestrů, kteří pod taktovkou dirigentů Jiřího Kadavého a Tomáše Netopila provedli skladby Pavla Josefa Vejvanovského, Bohuslava Martinů a Antonína Dvořáka.

Společenského setkání v rámci oslav výročí školy 28. září 2019 se celkem zúčastnilo na tisíc absolventů školy, kteří si připomněli bohatou 70letou historii své „Alma Mater“.



Slavnostní koncert konzervatoře v rámci KHL 25. 9. 2019



Slavnostní koncert ve skleníku Květné zahrady 28. 9. 2019

Interpretační a metodické kurzy

Každoroční pořádání interpretačních kurzů **KM Winds** (ve hře na dechové nástroje) a **KM Strings** (ve hře na smyčcové nástroje) na podzim a také v jarním termínu pro talentované žáky ZUŠ a jejich učitele se již stalo tradiční formou spolupráce mezi základními uměleckými školami a naší konzervatoří. Lektory kurzů jsou pedagogové kroměřížské konzervatoře a hráči profesionálních symfonických orchestrů.

Cílem interpretačních kurzů je již tradičně setkání s talentovanými žáky ZUŠ a jejich učiteli nad metodickými a interpretačními problémy výuky hry na dechové a smyčcové nástroje v rámci spolupráce s našimi nejbližšími partnery. Žáky i učitele tato setkání motivují pro rozhodování o studiu na naší konzervatoři, pro jejich budoucí profesní dráhu výkonného umělce a pedagoga odborných uměleckých předmětů v ZUŠ či na konzervatořích.

Z důvodu epidemiologické situace na jaře 2020 se kurzy konaly pouze v podzimním období roku 2019.

Prezentace výsledků vzdělávání

Během školního roku jsme organizovali v koncertním sále Nadsklepí školní koncerty, interpretační kurzy, soutěže, přednášky apod. Sál využíváme také k výuce, např. pro interpretační semináře, pravidelné zkoušky školního symfonického orchestru, komorních ansámbľů a pěveckého sboru školy.

Ve spolupráci se Spolkem přátel kroměřížské konzervatoře vznikla také tradice pořádání cyklu komorních koncertů konzervatoře, na které jsou zváni jako sólisté přední profesionální hudebníci.

Velmi nás těší velký zájem o koncerty našich studentů ze strany hudební veřejnosti.

Předvánoční koncerty konzervatoře

K tradičním akcím školy patří pořádání předvánočních koncertů konzervatoře, na kterých se pravidelně představují jak komorní soubory školy, tak i pěvecký sbor a školní symfonický orchestr. V loňském školním roce se tyto koncerty konaly tradičně v kostelích v Kroměříži a v Dubu nad Moravou 18. a 19. prosince 2019 a poprvé také ve spolupráci s Moravským divadlem Olomouc v katedrále sv. Václava v Olomouci 11. prosince 2019.



Předvánoční koncert v Olomouci 11. 12. 2019

Pódiové představení – Richard Heuberger – Ples v opeře

Ve spolupráci nástrojových oddělení s pěveckým oddělením Konzervatoře P. J. Vejvanovského Kroměříž je každoročně nastudováno operní nebo operetní představení, a to pod vedením zkušených pedagogů-profesionálů: Antonína Valenty (režie), Lenky Poláškové (sbormistryně) a Jiřího Kadavého (dirigenta školního orchestru). Ve školním roce 2019/2020 se jednalo o populární operetní dílo Richarda Heubergera – Ples v opeře, které mělo premiéru 26. 2. 2020 v divadelním sále Domu kultury v Kroměříži a o den později bylo reprízováno v holešovském zámku. Představení také pravidelně nabízíme v dopoledních hodinách studentům kroměřížských středních škol a tato aktivita se setkává s velkou odezvou a vysokou návštěvností ze strany oslovených institucí.



Operetní představení Ples v opeře 26. 2. 2020

Muzikantský ples

Tradiční „Muzikantský ples“, který pořádají společně Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž a ZUŠ Kroměříž, se uskutečnil 28. února 2020 v Domě kultury Kroměříž. Jako vždy se na pódiu střídali jak profesionální hudebníci, tak seskupení studentů a žáků obou škol (dechová hudba, cimbálová muzika).

Hudba v době koronaviru

V době uzavření škol v jarních měsících roku 2020 konzervatoř ve spolupráci s Domem kultury Kroměříž a Sociálními službami města Kroměříž zorganizovala na desítku improvizovaných vystoupení pro obyvatele domů pro seniory a domů s pečovatelskou službou a svým dílem tak pomohla jejich klientům k překonání složitého času izolace a nemožnosti kulturního vyžití.



Dechová hudba studentů konzervatoře

Letní hudební akademie Kroměříž

Konzervatoř P. J. Vejvanovského Kroměříž je spolupořadatelem Letní hudební akademie Kroměříž, jejíž třetí ročník se uskutečnil ve dnech 14. – 19. srpna 2020 v prostorách kroměřížských uměleckých škol – konzervatoře a ZUŠ. Jedná se o prestižní umělecko-educativní mistrovské kurzy určené pro studenty konzervatoří a uměleckých vysokých škol s mezinárodní účastí. Lektory jsou přední interpreti s mezinárodním renomé, uměleckým ředitelem akademie je kroměřížský rodák a absolvent kroměřížské konzervatoře dirigent Tomáš Netopil. Konzervatoř se podílí na konání těchto kurzů organizačně, personálně i prostorově a přispívá tak podstatnou měrou ke zdárnému průběhu tohoto mimořádného projektu.



Michaela Fukačová

Hudební akademie || Violoncello

14. - 19. srpna 2020
www.academykromeriz.com

Lektorka oboru hra na violoncello Michaela Fukačová